

Électre anatomisée, Anatole électrifié

Fiche Technique

ÉTIENNE MONGRAIN (directeur technique)

directiontechnique@leclou.qc.ca

Théâtre Le Clou : 514 596-1616

DURÉE

60 minutes sans entracte

DÉCOR

Nous avons besoin :

-3 Lutrins

-3 chaises

ÉCLAIRAGE MINIMUM REQUIS

- 4 FOH

- 3 Leko 26°

- 6 Fresnel 1k avec volets

- 3 Colorados (Si disponible)

** Un plan d'éclairage adapté sera fourni.*

Nous apportons :

- 1 ETC Nomad on PC

SONORISATION

Nous avons besoin :

- 1 x PA complet avec Sub couvrant la totalité de la salle

- 1 moniteurs sur scène à jardin

Nous apportons :

- 1 x micros sans fil de style lavalier

- 1x ordinateur Qlab 5 avec licence

- 1x carte de son

HABILLAGE DE SCÈNE

Nous avons besoin :

- 1 x rideau de mi-scène ou de fond noir

ÉQUIPE DE MONTAGE ET DÉMONTAGE

Nous avons besoin :

- 1 x responsable technique durant 4 h

- 2 x techniciens (1 son ,1 LX) durant 4 h de montage et 30min de démontage

LOGES

- 2 x loges avec miroir, eau courante & accès à la salle de bain pour 2 femmes (comédiennes) et 2 hommes (1 comédien1 et 1 régisseur)

HORAIRE TYPE

Pré-montage éclairage avant l'arrivée de l'équipe

- 9 h à 10 h : Arrivée, déchargement, plantation des chaises et lutrins

- 10 h à 12 h : Focus et intensités son et éclairage

- 12 h à 13 h : Test / répétition avec acteurs (Au besoin)

- 13 h à 14 h : Dîner et fin du montage

Show Call

- 1h30 avant les représentations