

# Le chant du Koi'

« La magie fait partie du paysage, il y a la lune qui force les habitants à chanter; les 4 comédiens chantent et s'accompagnent à la guitare, aux percussions, aux claviers, ils ont beaucoup de talent. »

**Francine Grimaldi, Ici Première, 20 février 2016**

« Tout est réussi dans ce spectacle très agréable autant pour les enfants à partir de 11 ans auquel il s'adresse qu'aux adultes qui les accompagnent. Les auteurs, Jean-Philippe Lehoux pour le texte, Sylvain Scott pour la mise en scène et Ariane Bisson McLernon pour la musique, témoignent d'une créativité tous azimuts. Sous des apparences de conte de fées avec mille trouvailles comiques et particulièrement appréciées dans la salle, le passage délicat du stade de l'enfance à celui où l'on découvre l'amour est parfaitement rendu. »

**Sophie Jama, InfoCulture.biz, 20 février 2016**

« Cette étonnante comédie musicale destinée aux 11 à 13 ans emprunte aux codes du conte, mais elle est ancrée dans le présent et parle intelligemment de cette période formidable et angoissante de la fin de l'enfance. Si cette pièce passe par chez vous en tournée, emmenez-y votre préado : vous passerez un bon moment. Discussions garanties. »

**Josée Lapointe, La Presse, 23 février 2016**